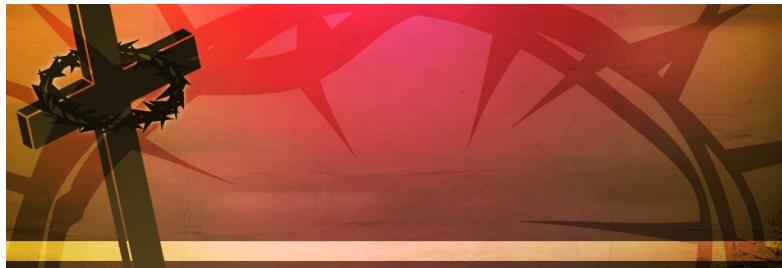


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وفات مسیح بر صلیب از روئے تحریرات مرزا

علامہ خورشید عالم

Crucifixion of Jesus Christ According to Mirza Ghulam Ahmed

Allama Khurshid Alam

1st Time Published in March 20th 1961

Jan 25th 2007

www.noor-ul-huda.org

تشبیہات کے سبب نام کی تبدیلی کا جواز:

احمدی مولوی فاضل ابو ظفر عبد الرحمن مبشر لکھتے ہیں "یہ عام بات ہے کہ بوجہ مشابہت و ممااثلت تامہ ایک شخص کو دوسرے شخص کا نام دیا جاسکتا ہے۔ عرب لوگ آنحضرت کو ابن ابی کثیر کہا کرتے تھے" (بشارت رحمانیہ جلد دوم صفحہ ۳۲)۔

پس تشبیہات کے تحت ہی مرزا صاحب نے کھوپڑی کی جگہ کو سری نگر کا نام دیا۔ اور یوسف آر تیا کو یوس آسف کا نام دیا اور آسمان کو کشمیر کا نام دیا۔ مگر افسوس کہ قادیانی دوست آج تک ان استعاروں کو سمجھنے میں قاصر رہے ہیں اور وہ استعاروں کو ظاہر پر محمول کر کے حقیقت سے بہت دور جا پڑے ہیں۔ مرزا صاحب سیدنا مسیح کی صلیبی موت کے قائل تھے:

اب مرزا صاحب کی تحریرات سے ایسے اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں۔ جن سے صاف عیاں ہے کہ آپ سیدنا مسیح کی صلیبی موت کے قائل تھے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں "لخت جگر رسول اللہ صلیلہ اللہ علیہ وسلم حضرت مسیح کی طرح کمال درجہ کے ظلم اور جور و جفا کی راہ سے دشمنی اشقیا کے محاصرہ میں آکر قتل کئے گئے۔" (ازالہ اوهام بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹) یہاں مرزا صاحب نے بالکل صاف الفاظ میں حضرت امام حسین کی طرح سیدنا مسیح کا صلیب پر قتل ہونامان لیا ہے۔ یہاں یہ الفاظ "کی طرح" سیدنا مسیح کو اور حضرت امام حسین کو قتل کے سلسلہ میں ایک ہی زمرہ میں شامل کرتے ہیں۔

دلیل نمبر ۲ : پھر آپ لکھتے ہیں "یہودی اپنی شرارتوں سے باز نہ آئے اور حضرت مسیح کو مار کر پھر دوسروں کے قتل کی طرف متوجہ ہوئے" (مسیح ہندوستان میں صفحہ ۳۰)۔ اس بیان میں بھی مرزا صاحب نے صاف تسلیم کر لیا ہے کہ یہودیوں نے سیدنا مسیح کو صلیب پر مار دیا تھا۔ یہاں الفاظ صاف اور عام فہم ہونے کے سبب کسی تشریح کے محتاج نہیں۔

دلیل نمبر ۳ : پھر آپ لکھتے ہیں: پرسپاہیوں میں سے ایک نے بھالے سے اُس کی پبلی چیزی اور فی الفور اُس سے لہوا اور پانی نکلا" (مسیح ہندوستان میں صفحہ ۲۵)۔

مندرجہ بالا بیان سے ظاہر ہے کہ مرزا صاحب یہ تسلیم کرتے تھے کہ فی الواقع مسیح کی پبلی میں سے بھالا مارنے سے خون اور پانی بہہ نکلا۔ اب حل طلب امر یہ ہے کہ آیا خون اور پانی کا بہہ نکلا مسیح کی موت پر دلالت کرتا ہے یا زندگی پر۔ سواس امر میں ہم علم طب کی رو سے ثبوت ہم پہنچاتے ہیں کہ خون اور پانی بہہ نکلا سیدنا مسیح کی وفات کا ثبوت تھا۔ چونکہ سیدنا مسیح کے بدن سے جنم ہوئے خون کا لو تھڑا بعہد پانی نکلا تھا سو ہم اس بات پر غور کریں گے کہ خون کی یہ کیفیت کس مرحلہ پر ہوتی ہے۔ اور آیا جما ہوا خون اور پانی زندہ انسان سے نکلتا ہے یا مردہ انسان سے۔ سواس کے متعلق ڈاکٹر ہمفری صاحب کے رسالہ "یارداری" مترجمہ ڈاکٹر گھوش رائے بہادر" کے صفحہ ۳۴ پر انجماد خون کے عنوان کے تحت مندرجہ ذیل کی تشریح درج ہے "جسم سے خون نکلنے پر خون یتال ہوتا ہے۔ لیکن اگر اُس کو ہلاتے جلاتے نہ رہیں تو وہ بہت جلد جم جاتا ہے۔ ہلانے جلانے سے اس میں سے ایک ریشہ دار شے جس کو فائیر کہتے ہیں نکلتی ہے۔ اور اس کے بدوں وہ جم نہیں سکتا۔ اگر خون کسی برتن میں کچھ عرصہ تک رکھ چھوڑتے ہیں تو وہ جم کر بعد میں سکٹنے لگتا ہے۔ اور اُس وقت اس میں سے ایک پتلاز رد رنگ پانی یا سیال نکلنے لگتا ہے جس کو سیرم کہتے ہیں۔ مجھے ہوئے لو تھڑے میں فائیرن اور گول دانے ہوتے ہیں۔ جب قلب تدرست شرائین میں خون گردش کرتا رہتا ہے تو وہ سیال رہتا ہے۔ لیکن بعض حالات اور چند امراض میں وہ شرائین ہی مخدود ہو کر خطرناک علامات کا موجود ہو جاتا ہے"۔

مندرجہ بالا بیان سے ثابت ہو گیا کہ زندہ انسان کے بدن سے خون نکلنے پر سیال ہوتا ہے اور اُس کے ساتھ پانی کی آمیزش نہیں ہوتی۔ پانی جس کو طبی اصطلاح میں سیرم کہا جاتا ہے ہمیشہ مردہ خون سے نکلتا ہے۔ بیان بذاتی یہ ثابت ہو گیا کہ بعض حالات میں خون بدن کے اندر بھی مخدود ہو سکتا ہے نیز یہ بھی کہ سیرم ہمیشہ مخدود خون میں سے پیدا ہوتا ہے۔ جن بعض حالات کی طرف مصنف مذکور نے اشارہ کیا ہے۔ انہیں حالات کے تحت سیدنا مسیح کا خون دل کے اندر ہی مخدود ہو گیا اور چونکہ مخدود خون (جو کہ ہمیشہ مردہ ہوتا ہے) میں سے بالفعل سیرم الگ ہونے لگتا ہے۔ لہذا سیدنا مسیح کے مردہ بدن میں دل کے اندر مردہ خون سکڑ کر الگ ہو گیا اور سیرم اُس میں سے جدا ہو گیا۔ سو جس وقت سپاہی نے سیدنا مسیح کی پبلی میں نیزہ مارا۔ اور اُس بھالے کی نوک پبلی کو چیرتی ہوئی دل میں جا کر پیوست ہوئی اور پبلی اور دل میں ایک بہت بڑا گھاؤ ہو گیا تو فوراً دل کے اندر سے مخدود مردہ خون لو تھڑے کی صورت میں اور پانی یعنی سیرم بہہ نکلا۔ سو یہ سیدنا مسیح کے مردہ ہونے کی زبردست طبی شہادت ہو گئی۔ اگر بالفرض سیدنا مسیح اُس وقت زندہ ہوتے تو اُس صورت میں بھالا لگنے سے محض سیال خون بلا پانی فوارہ کی طرح پھوٹ نکلا چاہیے تھا نہ کہ جما ہوا خون اور پانی یعنی سیرم نکلا تھا۔ اگر کسی زندہ انسان کے دل میں نیزہ گھونپا جائے تو اول توقیتیاً اس سے اس کی زندگی کا خاتمہ ہو جائیگا۔ دوم اُس میں سے خون اور پانی نہیں نکلے گا بلکہ محض سیال خون ملا پانی فوارہ کی طرح پھوٹ نکلے گا۔ گو سیدنا مسیح اُس وقت فوت ہو چکے تھے، مگر پھر بھی بے رحم سپاہی نے بطور آخری حربہ (تاکہ زندگی کی کوئی امید باقی نہ رہ سکے)۔ سیدنا مسیح کی پبلی اور دل میں نیزہ گھونپا، مگر چونکہ آنخداوند تو پیشتر ہی فوت ہو چکے تھے اور آپ کا خون دل کے اندر مردہ ہونے کے باعث مخدود ہو چکا تو سیرم اُس میں سے الگ ہو چکا تھا۔ سو نیزہ لگنے کے باعث پیدا شدہ گھاؤ میں سے جما ہوا خون اور سیرم بہہ نکلا۔ پس سیدنا مسیح کے مردہ بدن سے مخدود خون اور سیرم کا نکلا سیدنا مسیح کی موت اور واقع ہونے کا اٹل ثبوت ہے۔ سو جبکہ مرزا صاحب سیدنا مسیح کی لاش میں سے خون اور پانی کا بہنا مان پچے تو ساتھ ہی آپ سیدنا مسیح کی صلیبی موت کے بھی گواہ بن گئے۔

د لیل نمبر ۳: پھر آپ لکھتے ہیں "جھٹا گھنٹہ ہوا تو ایک ایسی آندھی آئی کہ جس سے ساری زمین پر اندر ہیرا چھا گیا" (مسیح ہندوستان میں صفحہ ۲۱)۔

واضح ہو کہ مشرقی ممالک میں بالخصوص پاک و ہند میں ایسی آندھی کا آنا جس سے ساری زمین پر اندر ہیرا چھا جائے۔ کسی بے گناہ کے قتل کئے جانے کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ پنجاب میں تو یہ خیام بضوٹی پکڑے ہوئے ہے۔ جب کبھی اس قسم کی آندھی آئے جس سے زمین پر اندر ہیرا چھا جائے تو عوام میں سمجھا جاتا ہے کہ ضرور آج کہیں نہ کہیں کسی کا قتل ہوا ہے۔ کیونکہ ایسی آندھی کا آنا ظلمت اور اندر ہیر گردی کے وقوع کی خاطر قرار دیا جاتا ہے۔ اب چونکہ مرزا صاحب خود بخوبی تھے۔ اور آپ پنجابی نظریات کا بھی احترام کرتے تھے تو لمبڑا آپ عوام کے خیال کی تائید فرماتے ہوئے آندھی کا لفظ استعمال میں لائے تاکہ آندھی کو بطور سیدنا مسیح کی بے قصور موت کی علامت کے پیش کیا جائے۔ ورنہ ایسی صورت میں جبکہ مرزا کے بیان کردہ انجلی حوالہ یعنی مرقس ۱۵ اباب میں آندھی کا لفظ ہی موجود نہیں تو جلا مرزا صاحب کو ناقص جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت پڑی تی؟

یہ تو محض سیدنا مسیح کے قتل کے ثبوت میں آپ نے ملکی نظریہ تحت آندھی کی شہادت پیش کی۔

د لیل نمبر ۵: پھر آپ لکھتے ہیں "اگر مسیح نے خواب میں یا کشف کے ذریعہ سے کسی پر ظاہر کیا تھا تو پھر ایسی پیشانگوئی گویا ایک ہنسی کی بات ہے

اس طرح تو ایک مدت اس سے پہلے حضرت مسیح پلوس پر بھی ظاہر ہو چکے تھے" (مسیح ہندوستان میں صفحہ ۲۲)۔

یہاں مرزا صاحب نے یہ تسلیم کیا ہے کہ پلوس رسول پر سیدنا مسیح کشفی رنگ میں ظاہر ہوئے تھے۔ پلوس رسول پر سیدنا مسیح کا ظہور کشفی رنگ میں مانا جائے تو یہ اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ جسمانی طور پر سیدنا مسیح اُس وقت زمین پر موجود نہیں تھے۔ بلکہ آسمان پر صعود فرمائچکے تھے۔ کیونکہ اگر سیدنا مسیح اُس وقت جسمانی حالت میں زمین پر موجود ہوتے تو مرزا صاحب یہ نہ کہتے کہ وہ پلوس رسول پر کشفی رنگ میں ظاہر ہوا۔ بلکہ آپ یہ کہتے کہ پلوس رسول پر سیدنا مسیح جسمانی صورت میں ظاہر ہوئے تھے۔ سو یہ ایک پختہ ثبوت ہے کہ اس امر کا کہ مرزا صاحب یہ تسلیم کرتے تھے کہ سیدنا مسیح اُس وقت آسمان پر صعود فرمائچکے تھے۔ سواس طرح مرزا صاحب نے سیدنا مسیح کا صلیب پر وفات پانا بھی مان لیا اور آسمان پر صعود پانا بھی تسلیم کر لیا۔

د لیل نمبر ۶: پھر آپ لکھتے ہیں "نیز نبوت کے زمانے سے پہلے حضرت مسیح کی کوئی عظمت تسلیم نہیں کی گئی تھی تا اُس کی یاد گار محفوظ رکھی جاتی

اور نبوت کا زمانہ صرف ساڑھے تین برس تھا" (مسیح ہندوستان میں صفحہ ۲۰)۔

یہاں مرزا صاحب نے مسیح کا زمانہ نبوت ساڑھے تین برس تسلیم کیا ہے۔ جب یہ مان لیا گیا کہ مسیح کا زمانہ نبوت ساڑھے تین برس ہے تو مابعد مسیح کی زندگی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا بلکہ اُس کے بعد آپ کا آسمان پر صعود فرمانا تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ جو لوگ سیدنا مسیح کی عمر ۱۲۰ برس یا ۱۲۵ برس تصور کرتے ہیں۔ اُن کے خیال کی مندرجہ بالا بیان سے تردید ہوتی ہے۔ کیونکہ زمانہ نبوت تو ساڑھے تین برس ہے تو یہ اجر آپ کی عمر تیس برس ہو چکے کے بعد ہوتا ہے (تو کیا ان ساڑھے تین برس کے زمانہ میں،،،،، وہ ایک امتی کی حیثیت سے زمین پر رہے؟ پس مرزا صاحب نے یہ کہ نبوت صرف ساڑھے تین برس تھا تو یہ اقرار ہے اُس باہا کہ اُسکے بعد مسیح کی زمین سے آسمان پر صعود فرمائچکے تھے۔ اور یہ سراسر سیدنا مسیح کے صلیب پر وفات پانے پانے اور تیسرے روز مردوں میں سے زندہ ہونے اور آسمان پر صعود فرمانے کا صریحًا اقرار ہے۔

د لیل نمبر ۷: جیسا کہ اس سے پیشتر دلیل نمبر ۳ میں بھالا لگنے سے مسیح کی پسلی سے مخدوم خون اور پانی کا بہتانڈ کو ہو چکا ہے، اور مرزا صاحب اپنی

کتاب "مسیح ہندوستان میں صفحہ ۲۵" پر اسے تسلیم کرچکے ہیں۔ اور یہ واقعہ اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ میخنیں ٹھونکے جانے کے باعث مسیح کے ہاتھوں اور پیر

میخوں سے پیدا شدہ زخموں سے خون بہنا اُس وقت قطعاً بند ہو چکا تھا کیونکہ اگر اُس وقت مسح کے ہاتھوں اور پیروں میں سے بھی خون جاری ہو تو نیز کا نٹوں کا تاج سر پر رکھے جانے کے سبب سے سر سے بھی اُس وقت خون کی روائی بدستور قائم ہوتی تو اسی صورت میں پسلی میں سے خون اور پانی کا ذکر کرنے کو نئی خاص بات ہے۔ مگر چونکہ پسلی میں سے خون اور پانی کا بہنا بالتفصیل ذکر کیا گیا ہے۔ تو یہ اس بات کا بین ثبوت ہے کہ اُس وقت سیدنا مسح کے بدن کے باقی زخموں سے خون بہنا مکمل طور پر موقوف ہو چکا تھا۔ اور سبب اس کا سیدنا مسح کے مردہ بدن میں انجماد خون تھا۔ یہ امر یاد رکھنے کے لائق ہے کہ مرزا صاحب اپنی کسی تحریر میں اس بات کا ذکر نہیں لائے کہ سیدنا مسح کی لاش صلیب پر سے اُتارے جانے کے وقت بھی ان کے ہاتھوں اور پیروں کے زخموں سے خون رواں تھا۔ پس یہ ثابت ہوا کہ اُس وقت سیدنا مسح کے ہاتھوں اور پیروں کے زخموں سے خون بہنا بند ہو چکا تھا۔ جو کہ سیدنا مسح کے مردہ بدن میں انجماد خون کا نتیجہ تھا۔ پس سیدنا مسح کے مردہ بدن میں اُس وقت خون جنم چکا تھا اور اس کے مردہ کا خون جنم جاتا ہے۔ ملاحظہ ہو (مسح ہندوستان میں صفحہ ۲۵)۔

پس صلیب سے اُتارے جانے کے وقت سیدنا مسح کے ہاتھوں اور پیروں کے زخموں سے خون کی روائی کا ذکر نہ کرنے کے سبب مرزا صاحب سیدنا مسح کے مردہ بدن میں انجماد خون کے گواہ ٹھہرے۔ بنابریں آپ مسح کی صلیبی موت کے بھی معتقد ثابت ہوئے۔

دلیل نمبر ۸: پھر مرزا صاحب لکھتے ہیں: پس وہ جو اخیر تک سبھ کرتا ہے خدا تعالیٰ کے اس مجھہ کو دیکھتا ہے۔ جیسا کہ حضرت ابو بکر صدیق کے وقت میں ہوا جبکہ آنحضرت کی ایک بے وقت موت سمجھی گئی۔ ایسا ہی حضرت موسیٰ کے وقت میں ہوا۔ جبکہ حضرت موسیٰ مصر اور کنعان کی راہ میں پہلے اس سے جو نبی اسرائیل کو وعدہ کے موافق منزل مقصود تک پہنچا دیں فوت ہو گئے۔ ایسا ہی حضرت عیسیٰ کے ساتھ معاملہ میں ہوا صلیب کے واقعہ کے وقت "الوبیت صفحہ ۷)۔

بیان مندرجہ بالا میں موضوع زیر بحث بے وقت موت ہے۔ جس کی تین افراد میں مشاہدہ دکھائی گئی ہے۔ اول حضرت محمد۔ دوسری حضرت موسیٰ، سوم سیدنا عیسیٰ مسح۔ اس عبارت میں یہ الفاظ کہ "ایسا ہی حضرت عیسیٰ کے ساتھ معاملہ ہوا" سیدنا مسح کی صلیبی موت کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ کیونکہ "ایسا ہی معاملہ ہوا"۔ مما ثلت رکھتا ہے اس معاملہ کے ساتھ جیسا کہ معاملہ حضرت محمد صاحب کے ساتھ اور جیسا معاملہ حضرت موسیٰ کے ساتھ ہوا۔ اب چونکہ ان کے ساتھ جو معاملہ ہوا وہ بے وقت موت کا واقعہ ہے۔

لہذا سیدنا مسح کے ساتھ پیش آمدہ معاملہ بھی بے وقت موت کا واقعہ قرار پاتا ہے۔ پس اس مقام پر بھی مرزا صاحب سیدنا مسح کی صلیبی موت کو تسلیم کر گئے ہیں۔

لفظ غشی کا اصل مفہوم

ایک اور لفظ ہے جس نے قدیانیوں کو مغالطہ میں ڈال رکھا ہے اور وہ ہے لفظ غشی جو کہ مرزا صاحب سیدنا مسح کی صلیبی موت کے متعلق استعمال میں لائے۔ یہ سمجھنا چند امشکل نہیں کہ لفظ غشی عربی لفظ غاشیتہ سے نسبت رکھتا ہے۔ اور لفظ غاشیتہ کے معنی قیامت ہیں۔ ملاحظہ ہو "کامران عربی اردو لغت صفحہ ۷۰۔ ناشر ان اور بیتل بک سوسائٹی گنپت روڈ لاہور"۔

پس جبکہ لفظ غاشیتہ کے معنی قیامت ہیں تو غشی جو کہ لفظ غاشیتہ کا ہی مخفف ہے "اک معنی بھی قیامت ہی ہوئے۔ لفظ غشی اگرچہ اردو زبان میں بھی مستعمل ہے اور فارسی زبان میں بھی لیکن اس کا مادہ عربی ہے۔ یہ امر تو سب پر روشن ہے کہ غشی میں دو حال تین پائی جاتی ہیں۔ اول موت کی سی کیفیت یعنی کامل سکتہ جو کہ موت سے مشاہدہ رکھتا ہے۔ دوم دوبارہ ہوش میں آکر اٹھ کھڑا ہونا جو قیامت سے مشاہدہ رکھتا ہے۔ چونکہ ان ہر دو حالتوں کا مجموعہ غشی سے موسوم کیا جاتا ہے۔ تو ہم با آسانی اس نتیجہ پر پہنچ جاتے ہیں کہ لفظ غشی کا مأخذ لفظ غاشیتہ ہے جس کے معنی قیامت ہیں۔ اب یہ سوال حل طلب باقی رہ جاتا ہے کہ لفظ غاشیتہ کو

سیدنا مسیح کی صلیبی موت سے کیا نسبت ہے۔ سو واضح ہو کہ لفظ غاشیہ سیدنا مسیح صلیبی موت کے عین حسب حال ہے بلکہ ایک بہت بڑی حقیقت ہے۔ کیونکہ لفظ غاشیہ کے معنی قیامت ہیں۔ اور سیدنا مسیح کی صلیبی موت بھی قیام کی مثال ہے۔ اسی صورت میں دو پہلوپائے جاتے ہیں۔ اول مرنا دوم جی امہنا۔ اور فی الحقیقت مسیح کی صلیبی قیامت کا ثبوت ہے۔ کیونکہ جس طرح آنحضرت صلیب پر مر کے تیرے دن زندہ ہو گئے بیعنة قیامت کے روز مردے زندہ کئے جائیں گے۔ چونکہ سیدنا مسیح کی صلیبی موت قیامت کا نمونہ ہے۔ لہذا اسی لئے قرآن شریف نے بھی سیدنا مسیح کی قیامت کی نشانی قرار دیا چنانچہ مرقوم ہے۔ **وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ** اور وہ عیسیٰ تو قیامت کی نشانی ہے۔ سورہ زخرف آیت ۲۱۔ واضح ہو کہ سیدنا مسیح کا مردوں میں سے جی امہنا کوئی اتفاقیہ امر نہیں تھا بلکہ پیشگوئیوں کے تحت تھا۔ چنانچہ زبور میں اس کے متعلق یوں مذکور ہے۔

"تونہ میری جان کو پاٹال میں رہنے والے گانہ اپنے مقدس کو سڑنے والے گا تو مجھے زندگی کی راہ دکھایگا" (زبور ۱۶)۔ مزید برال آنحضرت اوندنے خود بھی اپنی موت سے پیشتر یہ دعویٰ کیا ہے "آدم آدمیوں کے حوالہ کیا جائے گا اور وہ اُسے قتل کریں گے اور وہ تیرے دن زندہ کیا جائیگا" (متی باب ۷ آیت ۲۳، ۲۲)۔ مزید برال آنحضرت اپنی صلیبی موت سے پیشتر اس بات کا بھی دعویٰ کیا کہ "قیامت اور زندگی میں ہوں" (یوحنہ ۱۱: ۲۵)۔ پس از روئے انجلیل مقدس وازر وے قرآن شریف سیدنا مسیح قیامت کی مثال ہے۔ یہی سبب ہے کہ سیدنا مسیح کے مردوں میں سے جی امہنے کی ظفر مند تقریب کا نام عید قیامت رکھا گیا ہے۔ پس مرزا غلام احمد صاحب قادری مرحوم نے جو لفظ غشی مسیح کی صلیبی موت کے لئے استعمال کیا ہے اس وہ لفظ غاشیہ ہے۔ جس کے معنی قیامت ہیں۔ لہذا مرزا صاحب کے مستعملہ لفظ غاشیہ مسیح کی مثیل قیامت صلیبی موت ہے۔ اور اس کا ثبوت کہ فی الحقیقت مرزا صاحب نے غشی کے معنوں میں استعمال کیا ہے۔ ذیل کے اقتباس سے ملتا ہے "مگر بعد اس سے مسیح صلیب پر چڑھ گیا اور شدت درد سے ایک ایسی سخت غشی میں آگیا کہ "گویا وہ موت ہی تھی" (کشتی نوح) مرزا صاحب کے یہ الفاظ کہ "گویا وہ موت ہی تھی" مرزا صاحب کی زبانی مسیح کی صلیبی موت کا اعلانیہ اقرار ہے۔ کیونکہ اس مقام پر مرزا صاحب نے غشی کی ازخود تشریح کر دی ہے۔ یعنی یہ ثابت کر دیا ہے کہ غشی کا لفظ موت کے معنی ادا کرتا ہے۔ پس مبرہن ہے کہ مرزا صاحب مسیح کی صلیبی موت کے قائل تھے۔